BRUITS de Printemps

– ARTS VIVANTS EN LYS ET DEÛLE –

23 SEPT. / 16 DÉC. 2020

Armentières, Bousbecque, Comines,
Comines-Warneton (Be), Halluin, Linselles,
Quesnoy-sur-Deûle, Wambrechies, Wervicq-Sud

LE FIL ET LA QUINCE

Édito/Avant-propos

Initialement prévue d'avril à juin, la seconde édition de **Bruits de Printemps** (mais la 34ème de notre festival intercommunal d'arts vivants en Lys et Deûle !) aura donc lieu... du 23 septembre au 16 décembre. À année exceptionnelle, calendrier exceptionnel !

On ne vous apprend rien : le spectacle vivant et les nombreuses rencontres qu'il engendre ont dû être mis entre parenthèse. Il a fallu se confiner pour prendre soin de soi et des autres, trouver de nouveaux chemins pour continuer à échanger, garder le fil... Mais grâce au soutien de nos villes et structures partenaires, du Département du Nord, de la Région Hauts-de-France et de la Métropole Européenne de Lille - que nous remercions chaleureusement de leur engagement - nous avons pu continuer à préparer nos retrouvailles.

Certes, à l'heure où nous écrivons ces lignes, de nombreuses incertitudes demeurent, notamment concernant les consignes sanitaires qui nous permettront de vous accueillir dans les meilleures conditions. Nous prendrons bien entendu toutes les mesures nécessaires à la sécurité de chacun.e, et nous vous faisons entièrement confiance pour en faire de même.

Certes, il faudra patienter jusqu'au printemps 2021 pour découvrir certaines propositions, notamment les restitutions de nos ateliers Théâtre hebdomadaires, dont les participant.e.s se préparaient à partager avec vous le résultat d'une année de travail, de rires, d'émotions...

Mais le programme que nous vous invitons à découvrir n'en demeure pas moins riche, et notre ambition intacte et plus que jamais de circonstance : **vous faire voyager** !

- **Sur le territoire**, avec pas moins de 9 communes des vallées de la Lys et de la Deûle qui accueilleront cette édition de **Bruits de Printemps**
- **Entre les disciplines artistiques**, avec au programme de la musique, du théâtre, de la danse, du conte, de la marionnette...
- **À la rencontre des artistes** qui, en plus de vous proposer leurs spectacles, viendront échanger avec vous et vous initier à leurs pratiques.

Au plaisir de vous retrouver pour faire résonner ensemble ces Bruits de printemps... à l'automne !

L'équipe du Fil et la Guinde

Sept. 23

Vent Debout

Cie Des Fourmis dans la Lanterne

Mercredi 23 septembre 2020 à 14h30 et 18h00

Salle Festi'Val, rue de Lille, à Quesnoy-sur-Deûle

Tout public à partir de 7 ans

Durée 50 minutes + temps d'échange

Tarifs 5 € / 1 Crédit-Loisirs

Réservation obligatoire

© Fabien Debrabandère

La vie d'une petite fille bascule quand elle fait l'étrange découverte d'un pays grouillant de mots, de sons, d'inscriptions. N'ayant connu que le silence, elle tente de comprendre ce qui la sépare de cet autre monde. Chez elle, tout est blanc et rien ne résiste au vent. Un vent puissant, capricieux et omniprésent.

Ce spectacle visuel, sans parole, est inspiré des pays où les peuples sont réduits au silence par la censure. Il est question de liberté d'expression, d'engagement et de lutte. Une échappée poétique pour marionnettes, dans un univers de papier.

Écriture et création Pierre-Yves Guinais, Yoanelle Stratman
Interprétation Pierre-Yves Guinais, Yoanelle Stratman, Vincent Varene (en alternance)
Aide à l'écriture et regard extérieur Amalia Modica
Création sonore Jean-Bernard Hoste
Création lumière François Decobert
Illustrations Célia Guibbert
Photos Fabien Debrabandère
Partenaires et soutiens La région Hauts-de-France, Le Nautilys, Comines (59), Maison Folie Beaulieu, Lomme (59), Maison Folie Moulins - Lille (59), La Manivelle Théâtre, Wasquehal, La Makina, Hellemmes (59)

En partenariat avec la ville de Quesnoy-sur-Deûle

Autour du spectacle

Venez découvrir la création et manipulation de marionnette grâce à deux ateliers parents-enfants proposés par les artistes de la compagnie, en partenariat avec la Médiathèque des Étreindelles !

Samedi 26 septembre 2020, de 10h à 12h ou de 14h à 16h (au choix)
À la Salle Festi'Val, rue de Lille à Quesnoy-sur-Deûle
Ouvert à tous (même les moins bricoleurs) à partir de 7 ans
Gratuit / Réservation obligatoire

Sept. 25

Toutes les choses géniales

Cie Théâtre du Prisme

Vendredi 25 septembre 2020 à 20h00

Salle des Fêtes, 33 rue du Général Leclerc, à Wambrechies
Tout public à partir de 14 ans
Durée 1h15
Tarifs 10 € / 5 € / 1 Crédit-Loisirs
Réservation obligatoire

© Bruno Dewaele

Imprégné de toute la chaleur et la mélancolie liées aux impressions d'enfance, *Toutes les choses géniales*, de Duncan Macmillan, est un texte autant léger que son sujet est grave : le suicide regardé en face et sans complaisance.

On y suit l'histoire d'une personne qui raconte son expérience de la perte d'un proche à travers un échange avec le public simple et ludique. Derrière le récit de cette traversée singulière, la pièce invite chacun à questionner son rapport à la vie et à la mort, avec un humour vivifiant.

Bien plus qu'un récit linéaire, la pièce, fortement marquée par le stand-up, évolue en complicité avec les spectateurs. *Toutes les choses géniales* est donc une proposition théâtrale inclassable : entre requiem joyeux et jeu de rôle malicieux.

Texte Duncan Macmillan
Traduction Ronan Mancec
Mise en scène Arnaud Anckaert
Avec Didier Cousin
Régie Xavier Buda
Photos Bruno Dewaele
Codirectrice Capucine Lange
Chargée d'administration Mathilde Thiou
Chargé de diffusion Matthias Bailleux
Diffusion et accompagnement Camille Bard - 2C2B Prod
Production Compagnie Théâtre du Prisme, Arnaud Anckaert et Capucine Lange
Coproduction Théâtre Jacques Carat - Cachan
Soutien Prise Directe

Conventionné par Le Ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Hauts-de-France, Le Conseil Régional Hauts-de-France
Soutenu par Le Département du Pas-de-Calais au titre de l'implantation, Le Département du Nord, La Ville de Villeneuve d'Ascq, La SPEDIDAM
L'auteur est représenté dans les pays de langue française par l'Agence R&R, Renauld and Richardson, Paris, en accord avec l'agence anglaise Casarotto Ltd London

En partenariat avec la ville de Wambrechies

Autour du spectacle

Venez expérimenter la création de votre liste de choses géniales à l'occasion d'un atelier d'écriture avec Didier Cousin !

Mardi 15 ou jeudi 17 septembre 2020 (au choix), de 18h30 à 20h00
À la Bibliothèque associative de Robersart, Château de Robersart, 13 avenue de Robersart à Wambrechies
Gratuit / Réservation obligatoire

Sept. 27

Piano JukeBox

Simon Fache & Larry Tournel

Dimanche 27 septembre 2020 à 16h00

Cour de la fermette du Musée des petits métiers de la ferme
Parc du Château Dalle-Dumont, 21 rue de Linselles, à Wervicq-Sud
Tout public
Durée 1h15
Tarif Gratuit
Réservation obligatoire

Amenez une partition, un disque vinyl, un CD, une K7 ou n'importe quoi qui fait de la musique... Simon Fache le pianiste fou & Larry Tournel le chanteur dingue en feront un récital humoristique, de Wolfgang Jackson à Michael Mozart, Simon Fache peut tout jouer !! Larry Tournel lui imposera vos défis fous...

Johnny en salsa... Beethov' en tango ou une fugue à trois voix sur du Maître Gims. Il n'y a pas de petite ou de grande musique, c'est peut-être un détail pour vous, mais pour Simon Fache & Larry Tournel ça veut dire beaucoup !!!

Conception et interprétation Simon Fache, Éric Ghesquière

En partenariat avec la ville de de Wervicq-Sud et l'association Hier Wervicq

Oct. 6

Der menschenfresser Berg - oder die Besteigung, die Bjorg Schaffers Leben kostete - ou LA MONTAGNE (titre provisoire)

Cie Les Vrais Majors

Mardi 6 octobre 2020 à 20h00

Centre Culturel ϟ MJC de Comines-Warneton, Rue des Arts 2, à Comines-Warneton, Belgique
Tout public à partir de 6 ans
Durée 40 minutes
Tarifs 13 € / 10 € / 7 €
Réservation obligatoire

Ce spectacle raconte une quête : l'adaptation par une compagnie de théâtre de rue d'un film allemand des années 30 sur une expédition en haute montagne.

Pour sa nouvelle création, la compagnie Les Vrais Majors vous propose un spectacle avec un haut potentiel humoristique, une mise en abîme, de l'auto-dérision, des situations surréalistes, etc. Partant de ce postulat, ils ont chaussé les crampons et sont partis à l'assaut de "La Montagne".

Écriture et interprétation Linde Carrijn, Alexis Julémont, Manu Lepage, Quentin Lemenu
Mise en scène Christophe Andral
Scénographie et costumes Christine Mobers, Alexis Héroult

En partenariat avec le Centre Culturel de Comines-Warneton

Oct. 9

Bon app'

Cie Racines Carrées

Vendredi 9 octobre 2020 à 19h30

MJC, 78 rue Gustave Desmettre, à Halluin
Tout public
Durée 50 minutes
Tarifs 3 € / 2 € / 1 Crédit-Loisirs
Repas partagé sous forme d'auberge espagnole à l'issue du spectacle
Réservation obligatoire

© Homardpayette Photography

Au menu de cette création audacieuse, deux ingrédients essentiels cohabitent à merveille : la danse et le beatbox. Servis par quatre personnages atypiques qui se partagent le plateau pour s'exposer à la question de l'alimentation. On y parle de nourriture, de nos madeleines de Proust, de goût, de colorants, de conservateurs, de chimie, mais avant tout et surtout on y parle de plaisir, le plaisir de déguster et de partager. Une réconciliation avec les fourneaux démontrée sur scène où les artistes préparent, à tour de rôle, sous vos yeux leur propre repas.

Du fond, de la forme et l'odeur où les sonorités du ballet des ustensiles se marient à la musique que le beatboxeur fait mijoter pour vous.

Chorégraphie et mise en scène Nabil Ouelhadj
Interprétations Mustapha Bellal (aka Mousstik), Nabil Ouelhadj, Valentin Loval
Beatbox live Sébastien Kouadio (aka Black Adopo)
Directeur technique Thierry Schouteten
Production Cie Racines Carrées
Coproduction Maison Folie Wazemmes, CCN de la Rochelle / Kader Attou, CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Mourad Merzouki
Soutiens CCN Roubaix Nord-Pas-de-Calais / Carolyn Carlson, Espace François Mitterrand - Bully-les-Mines, Cie Melting Spot - Farid Berki

En partenariat avec la MJC d'Halluin

Autour du spectacle

Venez vous initier à la danse et au beat-box avec un atelier "Gérer sa voix, gérer son corps" proposé par les artistes de la compagnie !

En partenariat avec l'association ARCANE
Mercredi 7 ou Jeudi 8 octobre 2020 (au choix), de 14h00 à 16h00
À la MJC, 78 rue Gustave Desmettre à Halluin
Gratuit / Réservation obligatoire

Sortie au Vivat d'Armentières

© Jean-Jacques Abadie

Oct. 15

J'kiffe Antigone

Ladji Diallo

Jeudi 15 octobre 2020 à 20h00

Le Vivat, Place Saint-Vaast, à Armentières

Tout public à partir de 10 ans

Durée 1h10

Tarif 10 €

Réservation obligatoire

De la Grèce antique à la banlieue parisienne : le mythe d'Antigone comme vous ne l'avez encore jamais entendu !

Conteur, musicien, slameur et comédien, Ladji Diallo s'inspire de sa vie pour nous raconter l'histoire d'un jeune homme en rupture scolaire qui fait un jour la découverte d'un langage nouveau – le théâtre – au travers d'une œuvre classique : l'*Antigone* de Sophocle, où l'héroïne s'oppose avec courage aux décisions du roi Créon.

Nourri par les traditions orales africaines, par le langage urbain et par la poésie, Ladji Diallo nous raconte cette histoire en la faisant sienne, et répond aux questions universelles soulevées par Antigone, sur le pouvoir, la justice sociale, l'importance de dire non. Un spectacle tantôt humoristique, tantôt émouvant, toujours plein de vie et de tendresse.

Jeu Ladji Diallo
Mise en scène et aide à l'écriture Alberto Garcia Sanchez
Arrangement musical et régie son Jeff Manuel
Création lumière Frédéric Béars
Conseil chorégraphique Babacar Cissé, Cie les Associés Crew
Technicien lumière et son Laurent Louis
Photo Jacques Abadie
Production Association La divine fabrique, IDDAC – Institut Départemental Artistique et Culturel de la Gironde, Ville de Mérignac, Association Gustave, Conseil départemental des Landes, Ville de Capbreton, Communauté de communes MACS

Autour du spectacle

Le Vivat fête ses 30 ans !
Du 26 septembre au 3 octobre, Le Vivat fête ses 30 ans, avec en point d'orgue une journée exceptionnelle – et particulièrement sportive – le samedi 3 octobre !
Retrouvez l'ensemble des festivités sur www.levivat.net

Oct. 17

D'ici, d'ailleurs - Contes d'Afrique

SwaN Blachère ϟ Cie La Voyageuse immobile

Samedi 17 octobre 2020 à 16h00

Centre Culturel Paul Valery, 42 rue de Wervicq, à Bousbecque

Tout public

Durée 50 minutes

Tarif Gratuit

Réservation obligatoire

Les histoires sont comme la caravane, on ne sait pas toujours d'où elles viennent, mais elle transportent un souffle d'ailleurs, un parfum d'il y a longtemps qui semble pourtant familier.
Un peu de folie, un grain de sagesse...

Ici les personnages prennent vie, les paysages s'animent sur la toile d'un souvenir imaginaire.
SwaN vous embarque avec bonheur et malice dans ce tour de contes venus d'Afrique, et le rêve et l'émotion s'invitent, comme par magie.

En partenariat avec la ville de Bousbecque

© Monsphotography

Oct. 25

Mangeuse de Terre

Cie De Fil et d'Os

Dimanche 25 octobre 2020 à 17h00

Centre Thérèse Boutry, route de Hautevalle, à Linselles

Tout public à partir de 8 ans

Durée 55 minutes

Tarifs 10 € / 5 € / 1 Crédit-Loisirs

Réservation obligatoire

La célèbre tireuse de cartes, Pilar Ternéra, nous ouvre son cabinet. Certaines cartes nous renvoient parfois à une histoire, à notre passé... Celui de Pilar restera marqué par sa rencontre avec cette petite "mangeuse de terre" arrivée au village avec, pour seul bagage, une sacoche contenant des ossements. Des os qui continuent inlassablement de claquer sur sa vie.

On pourrait s'attendre à une histoire triste si elle n'était pas inspirée de Gabriel Garcia Marquèz et de son réalisme magique. De la peur de l'oubli à l'acceptation, par quelle folie faut-il passer pour se séparer de nos morts et exister soi-même ?

Sous l'impulsion de Julie Canadas
Avec Julie Canadas, Anne-Sophie Dhulu
Mise en scène Amalia Modica
Écriture Julien Köberich
Création des marionnettes Alexandra Basquin
Mécanisme des marionnettes Patrick Smith
Création musicale Simon Demouveaux
Création lumière Juliette Delfosse
Régie Juliette Delfosse ou Laure Andurand
Décor et accessoires Philippe Martini
Costumes et textiles Vaïssa Favereau
Visuel et peintures Aurélie Pascal
Sonorisation Jérémy Morelle
Gradin Laurent Fayard, Julie Canadas
Support métal Sébastien Pin
Production Frédérique Rebergue
Diffusion Kalaiselvi Lecointe
Production Cie de Fil et d'Os
Coproductions La Maison de l'Art et de la Communication - Sallaumines, EPCC La Barcarolle - Spectacle vivant Audomarois
Soutiens DRAC Hauts-de-France, Conseil Général du Pas-de-Calais, Conseil Régional des Hauts-de-France, Maison Folie Moulins - Lille, Ville de Lille
Résidences Maison Folie Moulins - Lille, La Makina - Lille, La Maison de l'Art et de la Communication - Sallaumines, Le Grand Bleu - Lille

© Kalimba

En partenariat avec la ville de Linselles

Nov. 28

TempoDrama

Mathilde Braure & Gaspard Furlan

Création 2020

© Nicolas Djavanshir

Samedi 28 novembre 2020 à 20h00

Le Nautilys, rue Kléber Locquet à Comines

Tout public

Tarif Gratuit

Réservation obligatoire

Dans un mood très actuel, *TempoDrama* aborde l'humanité avec des sons électro et des lyrics intemporels.

Mathilde Braure et Gaspard Furlan forment un duo trans-générationnel et éclectique : claviers minimalistes, puissance des mots, voix qui déchire le beat électro.

Trans-générationnel : fraîcheur et maturité, happy-sounds et hard-poésie, cougar et gigolo, de profondeur en dérision.

Puissance des mots : comme un écho qui résonne en chacun de nous, réalisme, nostalgie et romantisme.

Claviers minimalistes : authentique DX7 et gros son de Moog, effets analogiques et vintages, mélodies enjouées sur une pulse dansante.

Sans complexe, *TempoDrama* donne le sourire et invite à lâcher prise sur le dancefloor.

Avec Mathilde Braure (chant-clavier-accordéon), Gaspard Furlan (guitare-clavier et programmation)
Spectacle musical de La compagnie Ces Champs Sont Là
Coproduction Le 9-9 bis à Oignies, Centre Musical Les Arcades à Faches-Thumesnil
Partenariats Maison Folie Wazemmes à Lille, Maison Folie Beaulieu à Lomme, Le Nautilys à Comines
Avec le soutien de La Région Hauts-de-France

En partenariat avec le Nautilys ϟ Ville de Comines

Déc. 09

Ouïr l'inouï - Le son en une leçon

Création 2020

Jean-Christophe Cheneval & Olivier Lautem

© Collectif des Routes

Mercredi 9 décembre 2020 à 10h00 (séance scolaire) et 16h00

Le Nautilys, rue Kléber Locquet à Comines
Tout public à partir de 7 ans
Durée 1 heure
Tarif Gratuit
Réservation obligatoire

Olivier et Jean-Christophe, deux ingénieurs du son, s'apprêtent à présenter le spectacle de Super-Oreille, une super-héroïne qu'ils ont conçue, capable de créer le temps du spectacle une musique qui n'existe pas à partir de sons qui n'existent pas.

Mais un problème inopiné les amène à devoir prendre eux-même le contrôle de leur invention.

Ce sera alors pour le spectateur le début d'une expérience sonore inédite : les deux compères glaneront des sons, dont ceux du public, les enregistreront, les exploreront, les transformeront, le tout en direct, pour en faire une musique toute en images, à voir les yeux fermés. Les séances d'écoute active, d'abord guidée, alterneront avec des phases plus didactiques, où les phénomènes sonores seront décryptés de manière simple - mais pas simpliste -.

Malgré les diversions intempestives de Super-Oreille, qui se rêve de nouvelles ambitions de diva, Olivier et Jean-Christophe se démèneront comme deux beaux diables pour tenir la promesse engagée. Et il se pourrait même que tout cela finisse par une chanson reprise en chœur par tous.

Musiciens et conférenciers Jean-Christophe Cheneval, Olivier Lautem
Voix off Super-Oreille Laurence Flahaut
Mise en scène Nicolas Ducron
Création lumière et régie Julien Bouzillé
Scénographe et décor Étienne Lautem
Costumes Angélique Legrand
Administrateur de production et diffusion Maxime Szczepanek
Production exécutive Vailloline - Cie L Comme Lui
Avec l'aide d'Art Zoyd Studios Valenciennes - Rim Oudom Southammavong, de la DRAC Hauts-de-France, de l'Espace François Mitterrand à Bully-les-Mines, du Nautilys à Comines

En partenariat avec le Nautilys ϟ Ville de Comines

Déc. 16

Promenade intérieure

Création 2020

Cie Les Ateliers de Pénélope

Mercredi 16 décembre 2020 à 14h30

Le Nautilys, rue Kléber Locquet à Comines
Tout public à partir de 6 ans
Durée 1 heure
Tarif Gratuit
Réservation obligatoire

Qu'est-ce qui fait qu'on est grand ? Pourquoi on se sent si petit des fois ? Comment sait-on si on est grand ou petit ? Comment sommes-nous à l'intérieur ?

Les livres nous disent où se trouvent le cœur et les poumons, nous expliquent comment circulent l'air et le sang. Ils ne nous racontent pas où se trouvent la colère, la tristesse ou le courage. Alors partons en promenade dans notre corps, visiter nos organes comme autant de paysages fantastiques, et peut-être découvrirons-nous où se rangent et se déploient nos émotions.

Promenade intérieure se déroule comme un conte initiatique. Entre projection d'images, manipulation et musique, entre l'infiniment grand et l'infiniment petit, entre le réel et le symbolique, dans cet espace où la poésie frôle la science.

© Magali Dulain

Mise en scène Solène Boyron
Regard sur l'écriture Rachid Bouali
Avec Solène Boyron, Amalia Modica, Charlie Giezek
Scénographie et régie plateau Guillaume Hunout
Création musicale et sonore Héloïse Six, Charlie Giezek
Illustration Magali Dulain
Administration et production Fannie Schmidt
Production Les ateliers de Pénélope
Coproductions Les scènes associées du Pas de Calais, La Barcarolle
Avec le soutien de L'Office culturel d'Aire sur La Lys, Le Grand Bleu Scène Conventionnée d'Intérêt National Art, Enfance et Jeunesse de Lille, La Maison Folie Wazemmes de Lille, Le Nautilys de Comines, Le Temple de Bruay-la-Buissière, Le Fort de Mons-en-Barœul, Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes, Centre des arts de la marionnette, missionné par le Ministère de la Culture et de la Communication au titre du compagnonnage marionnette d'Amiens, La Ferme d'en Haut de Villeneuve-d'Ascq, La maison folie Beaulieu de Lomme, la ville de Lambersart, La DRAC des Hauts-de-France, La Région Hauts-de-France, Le département du Pas-de-Calais
Ce spectacle est accompagné par le fonds de soutien interprofessionnel du Collectif Jeune Public Hauts-de-France "C'est pour bientôt"

En partenariat avec le Nautilys ϟ Ville de Comines

Autour du spectacle

Avant le spectacle, Solène Boyron ira à la rencontre des enfants des ALSH de Comines qui assisteront à la représentation.

Avis aux amateurs

Tout au long de la saison, Le Fil et la Guinde propose avec les villes et structures partenaires des ateliers de pratique théâtrale ouverts à tou.te.s et dirigés par des comédiens professionnels.

Atelier Théâtre intercommunal Adultes

Le lundi de 19h30 à 21h30, à Wervicq-Sud

Frais d'inscription 170 € (comprenant l'adhésion au Fil et la Guinde) - Possibilité de payer en 3 fois

Ateliers Théâtre intercommunaux Jeune Public

Encadrés par Lewen Théry

Le mercredi, à Comines

Groupe 7-9 ans de 10h30 à 12h00 • **Groupe 9-12 ans** de 14h00 à 15h30 • **Groupe 12-16 ans** de 15h30 à 17h00

Frais d'inscription 170 € (comprenant l'adhésion au Fil et la Guinde) - Possibilité de payer en 3 fois

Atelier Théâtre du Centre Social de Comines

Encadré par Mathilde Braure

Le lundi de 14h00 à 16h00, à Comines

Gratuit sous réserve d'adhésion au Centre Social Yatouki

Si vous souhaitez rejoindre les ateliers à la rentrée 2020, n'hésitez pas à nous contacter au 06 22 67 59 98 ou lefiletlaguinde2019@gmail.com

Du 13 au 25 novembre 2020, Le Fil et la Guinde aura également le plaisir d'organiser avec les villes de Bondues, Bousbecque, Linselles, Wervicq-Sud et le S.I.V.U. Relais enfance la 2ème édition du festival intercommunal pour la petite enfance **Sur Mesure**, avec des spectacles pour les tout petits et leurs parents, accompagnés une fois encore de nombreuses actions culturelles.

Plus d'infos sur www.lefiletlaguinde.com

QUAND ?	QUOI ?	POUR QUI ?	OÙ ?	INFOS
Mercredi 23/09 **14h30 & 18h00**	Vent Debout Cie Des Fourmis dans la Lanterne	Tout public à partir de 7 ans	Festi'Val Quesnoy-sur-Deûle	P. 3
Vendredi 25/09 **20h00**	Toutes les choses géniales Cie Théâtre du Prisme	Tout public à partir de 14 ans	Salle des Fêtes Wambrechies	P. 4
Dimanche 27/09 **16h00**	Piano JukeBox Simon Fache & Larry Tournel	Tout public	Parc du Château Dalle-Dumont Wervicq-Sud	P. 5
Mardi 06/10 **20h00**	La Montagne Cie Les Vrais Majors	Tout public à partir de 6 ans	CCCW Comines-Warneton	P. 6
Vendredi 09/10 **19h30**	Bon app' Cie Racines Carrées	Tout public	MJC Halluin	P. 7
Jeudi 15/10 **20h00**	*Sortie* J'kiffe Antigone Ladji Diallo	Tout public à partir de 10 ans	Le Vivat Armentières	P. 8
Samedi 17/10 **17h00**	D'ici, d'ailleurs - Contes d'Afrique Cie La Voyageuse Immobile	Tout public	Centre Culturel Paul Valéry Bousbecque	P. 9
Dimanche 25/10 **17h00**	Mangeuse de Terre Cie De Fil et d'Os	Tout public à partir de 8 ans	Centre Thérèse Boutry Linselles	P. 10
Samedi 28/11 **20h00**	TempoDrama Mathilde Braure & Gaspard Furlan	Tout public	Le Nautilys Comines	P. 11
Mercredi 09/12 **10h00 & 16h00**	Ouïr l'inouï Jean-Christophe Cheneval & Olivier Lautem	Tout public à partir de 7 ans	Le Nautilys Comines	P. 12
Mercredi 16/12 **14h30**	Promenade intérieure Cie Les Ateliers de Pénélope	Tout public à partir de 6 ans	Le Nautilys Comines	P. 13

Bruits de Printemps

– ARTS VIVANTS EN LYS ET DEÛLE –

Renseignements ϟ Réservations :

03 20 39 56 96 / 06 22 67 59 98 / lefiletlaguinde2019@gmail.com

Les réservations sont obligatoires pour chacun des spectacles proposés !

Le Fil et la Guinde

Réseau départemental de développement culturel en milieu rural

Château Dalle-Dumont, 21 rue de Linselles, BP 30007, 59117 Wervicq-Sud

www.lefiletlaguinde.com / @lefiletlaguinde

Soutiens et partenaires

Mais aussi

La Mission locale de Lille / Dispositif Crédit-Loisirs, la Médiathèque des Étreindelles de Quesnoy-sur-Deûle, la Bibliothèque associative de Robersart de Wambrechies, l'association Hier Wervicq, l'INSTEP Formation, les Accueils de Loisirs (ALSH) et la Maison du Patrimoine de Comines, ...

UN GRAND MERCI aux compagnies et artistes invités, aux élus et personnels municipaux des communes partenaires, à l'ensemble des équipes des structures partenaires, à nos bénévoles et aux professionnel.le.s, structures et associations relais.

Illustrations Olivine Vela • Graphisme et mise en page Poil aux Dents